

Séance Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques, spectacle vivant :

Rendre vivant un monstre créé (marottes) (PS-MS-GS)

N.B. : Les marottes ont été réalisées pendant la séance de création (possibilité de les faire à partir des productions plastiques)

Objectifs :

- Mettre en scène différents moments de vie de monstres.
- Jouer alternativement les rôles d'acteur et de spectateur actif (capable de parler de ce qu'il a compris/ressenti ou pas).

Attendu de fin de maternelle :

Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.

Matériel :

Marottes / créations plastiques

Table pour matérialiser l'espace de jeu

Cartes lanceurs :

- Les monstres se rencontrent au parc
- Les 3 monstres vont à l'école
- Les 3 monstres fêtent l'anniversaire de l'un d'entre eux
- 2 monstres sont effrayés par le troisième

Dispositif :

Travail en classe en collectif.

Déroulement :

- Phase d'appropriation des marottes.  
Consigne : Jouer avec sa marotte.
- Présentation des cartes et évocation de situations en lien.
- Utilisation des cartes pour lancer une phase de recherche à 3.
- Spectacle : chaque équipe joue sa saynète et repart.  
Les spectateurs ont la possibilité de dire ce qu'ils ont compris, ressenti...