

# ECOUTER

## Séance 3 : Arts du son et la maîtrise de la langue

Activités	Objectifs
<p>1. <b>Activité d'écoute</b> (ne pas préciser les titres au début de l'activité)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Extrait 1</b> : Sirènes, nocturne n°3 de Debussy</li><li>▪ <b>Extrait 2</b> : Sirènes</li></ul> <p>➤ <b>Ecoute du 1er extrait sonore</b> Réactions et commentaires des élèves, expression du ressenti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Questionnement</li><li>- Qu'est-ce qu'on entend ?</li><li>- A quoi cela vous fait-il penser ?</li><li>- Que ressentez-vous ?</li></ul> <p>➤ <b>Ecoute du 2ème extrait sonore</b> Réactions et commentaires des élèves, expression du ressenti (même questionnement).</p> <p><b>Liens pour écouter les extraits sonores :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <a href="#">Télécharger l'extrait sonore 1 sur le site</a></li><li>➤ <a href="#">Télécharger l'extrait sonore 2 sur le site</a></li></ul> <p>2. <b>Comparer les deux extraits sonores</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Peut-on trouver un même mot pour parler de ce que l'on entend dans ces deux extraits ?</li><li>- Peut-on essayer de définir différents sens de ce mot ?</li><li>➤ <a href="#">Télécharger les éléments de réponse sur le site</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Exprimer un ressenti par rapport à une œuvre musicale.</li><li>▪ Réfléchir sur le sens et l'origine des mots.</li><li>▪ Comprendre le sens polysémique du mot sirène.</li></ul>