PROPOSITION DE SEQUENCE AUTOUR D'UNE ŒUVRE D'ART

Gustave Doré

Geoffroy de Pennart

Le Petit Chaperon rouge

Le petit chaperon rouge, conte de tradition orale, est connu à la fois en France par les versions collectées par Charles Perrault, et en Allemagne par celles des frères Grimm. La plus grosse différence? La chute de l'histoire: les frères Grimm font intervenir un chasseur, qui sauve le petit chaperon rouge et sa grand-mère. Perrault les avait laissés dans le ventre du loup.

Domaine	Arts du langage
Période historique	Temps modernes
Provenance	Conte de tradition orale et populaire. A l'origine, peut-être un vieux conte populaire chinois *La vieille femme tigre.*
Contexte historique	Période qui correspond à un pic dans les attaques de loups sur l'homme que la France a connu depuis les quatre derniers siècles (500 à 1500 enfants agressés annuellement). Cependant, la moralité est avant tout un conseil de prévention contre le pervers ou le prédateur sexuel, incarné par le personnage du loup.
Auteur	Charles Perrault 1697 / Les frères Grimm 1812