

Séance 2 : les fonctions des masques autour d'un corpus

Objectifs

- Comprendre que les masques ont une fonction spécifique
- Observer et décrire les objets culturels
- Associer un masque à sa fonction

Matériel : Corpus d'œuvres proposé aux élèves entre 3 et 9, adaptable selon le niveau de classe

Dispositif : grand groupe ou petits groupes de 4 pour les cycles 3

1. Observation et description de trois masques

Consigne 1 :

Vous allez observer trois masques. Il faudra associer chacun des masques à un indice (contexte) et expliquer à quoi il peut ou a pu servir (3 catégories). Aide possible d'un texte descriptif fourni dans le diaporama.

2. D'autres masques sont proposés. Chaque nouveau masque devra être rattaché à une catégorie

Consigne : mets ensemble les masques qui ont la même fonction et explique pourquoi

Type de critères attendus pour le cycle 3

On pourrait attendre les fonctions générales

- Un masque pour se protéger
- Un masque pour être un autre personnage (pour jouer, se déguiser, se cacher...)
- Un masque pour rentrer en contact avec les esprits (rôle magique, rôle sacré, religion ...)

Trace de la séance : on pourrait reprendre la liste des fonctions des masques élaborée par la classe comme trace de la séance