

Le Cratère de Vix

Il s'agit d'un splendide et monumental récipient en bronze destiné à présenter le vin lors des banquets qui réunissaient les citoyens de la cité.

D'une hauteur de 1,64 mètres, d'un poids de 208 kilos et d'une contenance de 1000 litres, il a été réalisé dans un atelier des environs de Naples, en Grande Grèce, au VI^e siècle av. J.-C., à une époque où Rome n'était encore qu'un gros bourg.

Il est sans doute passé entre plusieurs mains avant d'arriver entre celles d'une riche dame gauloise et de finir dans son tombeau. C'est là que deux archéologues amateurs l'ont par le plus grand des hasards découvert en 1953.

Ces deux archéologues fouillaient le mont Lassois, près du village de Vix, à 6 kilomètres de Châtillon-sur-Seine, en quête de vestiges de l'ancienne cité gallo-romaine sise à cet endroit. Par ce lieu où la Seine n'était plus navigable transitaient des marchandises de toutes origines : étain, ambre, salaisons, vin...

Le 29 décembre 1952, n'ayant rien trouvé de significatif mais n'ayant pas complètement épuisé les subventions qu'ils avaient reçues de l'État, les deux archéologues décidèrent de fouiller un champ voisin où l'un d'eux, M. Moisson, agriculteur de son état, avait repéré des cailloux de provenance étrangère à la localité.

La chance aidant, ils découvrent l'anse du cratère. Celui-ci, composé de feuilles de bronze de 1 à 2 mm d'épaisseur, a été écrasé quand les parois en bois de la fosse funéraire se sont effondrées au fil du temps. Il a été néanmoins protégé d'une destruction totale par l'oxydation de la surface.

Magnifiquement restauré, le cratère a conservé de son séjour dans la terre une vilaine teinte verte qui n'a rien à voir avec l'aspect doré de sa vie antérieure.