

## Littérature CM

### Le petit chaperon rouge et contes détournés

**OBJECTIF : Rapprocher des œuvres littéraires.**

- **Séance 1**

**Objectifs : Repérer dans un texte des informations explicites, participer à un débat sur un texte**

- Lecture à haute voix par l'enseignant du conte de Perrault.
- Discussion autour de l'histoire
- Compléter collectivement le tableau suivant :

Les personnages	Les caractéristiques des personnages	Les lieux	Contenu du panier	Situation initiale (+introduceur)	Situation finale
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La mère</li> <li>- Le petit chaperon rouge</li> <li>- Le loup</li> <li>- La grand mère</li> </ul>	Chaperon : jolie, serviable Loup : malin, méchant	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa maison</li> <li>- La forêt</li> <li>- La maison de sa grand mère</li> </ul>	Une galette un petit pot de beurre	Il était une fois Le PCR doit porter un panier à sa grand mère malade.	Le loup dévore la grand mère et le PCR.

- Copier le tableau qui servira de trace écrite.

- **Séance 2 :**

**Objectifs : Lire silencieusement un texte littéraire et le comprendre, repérer dans le texte des informations explicites.**

- Rappel du conte de Perrault
- Distribution du conte de Grimm et lecture silencieuse par les élèves
- Compléter individuellement (ou par 2) le tableau de la séance 1

Les personnages	Les caractéristiques des personnages	Les lieux	Contenu du panier	Situation initiale (+introduceur)	Situation finale
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La mère</li> <li>- Le petit chaperon rouge</li> <li>- Le loup</li> <li>- La grand mère</li> <li>- Un chasseur</li> </ul>	PCR : adorable, sage (mais désobéissante), n'a pas peur du loup  Loup : méchant	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maison du PCR</li> <li>- La forêt</li> <li>- Maison de la grand mère</li> </ul>	Morceau de galette et bouteille de vin	Il était une fois Le PCR doit porter un panier à sa grand mère malade.	Le chasseur sauve la grand mère et le PCR, le loup meurt.

- Correction collective puis compléter un second tableau comparatif

COMPARONS Le petit chaperon rouge de Grimm au PETIT CHAPERON ROUGE de CHARLES PERRAULT

<b>Les personnages</b>	★ ce qui est différent	Un chasseur en plus
	★ ce qui a été conservé	Les autres personnages
<b>Les lieux</b>	★ ce qui est différent	rien
	★ ce qui a été conservé	tout
<u>Les liens entre les personnages</u>	★ ce qui est différent	La fin de l'histoire
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ la rencontre avec le loup</li> <li>➤ les aventures</li> <li>➤ la chute de l'histoire</li> </ul>	★ ce qui a été conservé	Le reste
<u>Le titre</u>		C'est le même
<u>Qu'est-ce que l'auteur a eu envie de faire avec cette nouvelle version du conte ?</u>		Morale sur l'obéissance, fin heureuse

- **Séances 3, 4 et 5**

**Objectifs : Lire silencieusement un texte littéraire et le comprendre, repérer dans le texte des informations explicites et inférer des informations nouvelles.**

Atelier de lecture (les élèves sont par 2)

Les élèves ont à disposition les contes détournés suivants :

- Le petit chaperon rouge (Rascal)
- John Chatterton détective (Pommaux)
- Mademoiselle Sauve qui peut (Corentin)
- Chapeau rond rouge (Pennart)
- Le petit chaperon bleu marine (Dumas)
- Rouge sorcière (Sophie)
- Mina je t'aime (Joiret)

Ils doivent pour chacun des livres tracer et compléter les 2 tableaux (description et comparaison avec Perrault)

- **Séances 6 et 7**

**Objectifs : Participer à un débat sur un texte, en confrontant son interprétation à d'autres de manière argumentée.**

- Mise en commun par groupe
- Chaque groupe présente son travail et validation ou non des réponses  
(choisir des élèves qui seront secrétaires et qui iront taper les compte rendus à l'ordinateur)

- **Séance 8 : Evaluation**

livre	personnages	caractéristiques	lieux	Contenu du panier	Situation initiale (+ introducteur)	Situation finale
<b>Chapeau rond rouge</b> (Pennart)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chapeau rond rouge</li> <li>- Sa mère</li> <li>- Loup (grand chien gris)</li> <li>- Mère grand</li> <li>- Le docteur</li> </ul>	Fillette : taquine, peste  Loup : peureux	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forêt</li> <li>- Maison de la grand mère</li> </ul>	2 galettes et petit pot de beurre	Il était une fois Le petit chapeau rond rouge doit apporter nourriture à sa grand mère.	Le loup finit ses jours chez la grand mère. Le petit chaperon rouge est devenue médecin
<b>Rouge sorcière</b> (Sophie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sacabosse (sorcière)</li> <li>- Bébé dragon (Dragonnet)</li> </ul>	Sacabosse : douce, tendre, pique des colères	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forêt</li> <li>- Maison de Sacabosse</li> </ul>	Elle y met des plantes	Chaque nuit de pleine lune Elle cueille des plantes	La sorcière et le dragon s'envolent pour la Grande Réunion Annuelle des sorcières.
<b>Mademoiselle sauve qui peut</b> (Corentin)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MSQP</li> <li>- Sa mère</li> <li>- Mère grand</li> <li>- Le loup</li> </ul>	MSQP : espiègle, taquine, chipie Loup : pauvre bougre, inquiet	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chez elle</li> <li>- Chez mère grand</li> </ul>	Galette et petit pot de beurre	Il était une fois Elle embête tout le monde	Le loup reste chez la grand mère qui le soigne
<b>John Chatterton détective</b> (Pommaux)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- John Chatterton</li> <li>- La mère</li> <li>- La grand mère (en voyage)</li> <li>- Le loup</li> <li>- La fille</li> </ul>	Loup : méchant, kidnappe la fillette	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bureau du détective</li> <li>- Dans la rue</li> <li>- Le square</li> <li>- La maison du loup</li> </ul>	Pas de panier	La mère vient voir le détective car sa fille a disparu.	Le détective sauve la fillette et obtient un tableau en récompense
<b>Le petit chaperon</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Petit chaperon rouge</li> </ul>	?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maison mère</li> <li>- Maison grand</li> </ul>	Galette et pot de	Petit chaperon rouge va	?

<b>rouge</b> (Rascal) (pas de texte)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Loup</li> <li>- Grand mère</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- mère</li> <li>- forêt</li> </ul>	beurre	porter le panier à la grand mère.	
<b>Mina je t'aime</b> (Joiret)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carmina</li> <li>- Sa maman (Mme Wolf)</li> <li>- Edouard</li> <li>- Adrien</li> <li>- Hervé</li> <li>- Louve grise</li> </ul>	Carmina : belle et douce Garçons : amoureux de Carmina	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maison de Carmina</li> <li>- Sentier</li> <li>- Ruisseau</li> <li>- Sapinière</li> <li>- Chalet de la grand mère</li> </ul>	Panier chargé : trois pieds de cochon, un jambon fumé, deux langues de bœuf...	Carmina doit aller tenir compagnie à sa grand mère blessée et lui apporter un panier.	Les 3 garçons ont suivi Carmina jusqu'à chez sa grand mère (qui est une louve)
<b>Le petit Chaperon Bleu Marine</b> (Dumas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le petit Chaperon Bleu Marine (Lorette)</li> <li>- Sa grand mère (petit chaperon rouge)</li> <li>- Conducteur du bus</li> <li>- Le loup</li> </ul>	Lorette : veut être célèbre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paris</li> <li>- Autobus</li> <li>- Ménagerie du jardin des plantes</li> </ul>	Un paquet de pelotes de laine	Lorette doit apporter pelotes à sa grand mère.	Lorette est devenue célèbre car on parle de sa bêtise dans les journaux. Le loup est libre.

## Projet d'écriture : Ecrire un conte détourné

- Séance 1

**Objectifs : Comprendre un texte entendu et en prélever les informations essentielles**

1) Lecture à haute voix par l'enseignante du conte « Le loup et les sept chevreaux » de Grimm

2) Compléter le tableau suivant individuellement.

Les personnages	Les caractéristiques des personnages	Les lieux	Situation initiale (+introduceur)	Situations intermédiaires	Situation finale
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La chèvre</li> <li>- Les 7 chevreaux</li> <li>- Le loup</li> <li>- Le marchand (craie)</li> <li>- Le boulanger (pâte)</li> <li>- Le meunier (farine)</li> </ul>	<p>La chèvre : attentionnée, voix douce et agréable</p> <p>Le loup : voix rauque, pattes noires, malin</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forêt</li> <li>- Maison de la chèvre</li> <li>- Chez le marchand</li> <li>- Chez le boulanger</li> <li>- Chez le meunier</li> <li>- Pré vert</li> </ul>	<p>« Il était une fois »</p> <p>La chèvre doit laisser ses petits seuls et leur recommande d'être prudents</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le loup tente une première fois (sans succès de tromper les chevreaux)</li> <li>- Le loup revient avec voix douce mais pattes noires (tentative ratée)</li> <li>- Le loup revient avec en plus pattes blanches, il entre et mange 6 chevreaux)</li> <li>- La chèvre entre et trouve un de ses petits.</li> </ul>	<p>La chèvre ouvre le ventre du loup et sauve tous ses petits. Elle les remplace par des pierres, le loup meurt en tombant dans le puits.</p>

3) Correction collective (qui sert de trace écrite).

- **Séance 2 : préparation au travail d'écriture**

**Objectifs : Organiser son travail, mettre en ordre ses idées**

1) Recherche individuelle : chaque élève complète un tableau (comme séance 1) avec les différents éléments du conte qu'il veut écrire

Attention : Ne pas changer tous les éléments !!

(pour élèves en difficulté, possibilité de lister en commun quelques éléments en se basant sur les détournements du Petit Chaperon Rouge, ex : changer de lieu, les caractères des personnages, la fin....)

2) Recherche collective sur les critères de réussite (afin de créer une grille d'autocorrection):

Exemple : respecter les lieux, la chronologie, utiliser des connecteurs de temps, faire des phrases, utiliser l'imparfait et le passé composé..

- **Séance 3 : premier jet**

**Objectifs : Rédiger un récit en veillant à sa cohérence, à sa précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles) et en évitant les répétitions.**

« Je rédige, en une vingtaine de lignes, un conte détourné du « Loup et les sept chevreaux » de Grimm »

- **Séance 4 : deuxième jet**

**Objectifs : Se corriger, tenir compte des appréciations pour réécrire son texte**

- **Séance 5 : Mise au propre**

**Objectifs : Copier sans erreur un texte en respectant la mise en page (paragraphe)**

- **Séance 6**

**Objectifs : Lire un texte à haute voix avec fluidité et de manière expressive**

Lecture par quelques élèves de leur production.

Lecture par l'enseignant de « le loup, la chèvre et ses 7 chevreaux » de Geoffroy de Pennart



**EVALUATION LECTURE CM**  
**Le Petit Chaperon Rouge**

Prénom : .....

Date : .....

**1) Complète ce tableau.**

JE COMPARE ..... de ..... AU PETIT CHAPERON ROUGE de Charles Perrault		
<b>Les personnages</b>	★ ce qui est différent	
	★ ce qui a été conservé	
<b>Les lieux</b>	★ ce qui est différent	
	★ ce qui a été conservé	
<u>Les liens entre les personnages</u> ➤ le début de l'histoire ➤ les aventures ➤ la fin de l'histoire	★ ce qui est différent	
	★ ce qui a été conservé	
<u>Le titre</u>		
<u>Qu'est-ce que l'auteur a eu envie de faire avec cette nouvelle version du conte ?</u>		

**2) Cite 2 autres parodies du Petit Chaperon Rouge de C. Perrault**

~~☒~~ \_\_\_\_\_

~~☒~~ \_\_\_\_\_