

## Proposition d'activités à partir de l'album *Le petit Chaperon rouge* de Warja Lavater

### Séance 1 : présentation d'un album codé

- Objectif : Se familiariser avec le principe du codage
- Compétence : Dégager la signification d'une illustration en justifiant son interprétation.
- Durée : de 15 à 30 minutes selon les niveaux (1 ou 2 séance(s))
- Matériel : albums *Petit Bleu et Petit Jaune* de Léo Lionni
- Dispositif : Collectif
- Déroulement de la séance :
  - Présenter les illustrations aux élèves ; lecture, par le maître des trois premières pages de l'album.
  - Inciter ensuite les élèves à faire des hypothèses sur la suite et sur le contenu du texte en s'appuyant sur les illustrations.
  - Synthèse : qui sont les personnages ? Comment les reconnaît-on ?
  - Réalisation d'une affiche reprenant les codes.

### Séance 2 : "le petit chaperon rouge" de Warja Lavater.

- Objectif : Se familiariser avec le principe du codage.
- Compétence : dégager la signification d'une illustration rencontrée dans un album en justifiant son interprétation à l'aide des situations qu'elle suggère.
- Durée : de 15 à 30 minutes selon les niveaux (1 ou 2 séance(s))
- Matériel : Connexion Internet ou impression couleur de trois images de WARJA LAVATER
  - <http://ecl.ac-orleans-tours.fr/clg-regnier-chartres/segpa/lavater6e2005/lavatersommaire.htm>
  - <http://expositions.bnf.fr/contes/pedago/creation/index.htm>
- Dispositif : en groupe-classe.
- Déroulement de la séance :
  - Présenter les deux images, sans donner le titre ni la correspondance du code.
  - Inviter les élèves à en faire des commentaires, mais ne donner aucune indication.
  - Consigne à mi-parcours : A quelle histoire cela vous fait-il penser ?
  - Quand les élèves ont fait l'hypothèse du *Petit chaperon rouge*, se remettre en mémoire l'histoire et présenter le codage (image 3).
- Activité complémentaire : poursuivre la mise en image d'un épisode ou de l'histoire complète, à partir du codage de Warja Lavater.

