

Les affiches Anarchistes (classées chronologiquement)

L'affiche « politique » peut-elle être une source d'étude de l'histoire ou ne peut-elle dépasser le statut d'illustration de l'histoire ? A travers ces quelques pages web, nous n'avons pas la prétention de répondre à cette question, mais de contribuer au débat...

Pour certains sociologues « on » apprend beaucoup sur la situation sociale d'un quartier, d'une ville en étant attentif à ce que racontent ses murs. Que nous racontent donc les affiches présentées sur ce site et collées sur les murs de Paris, Barcelone, Moscou, etc. ?

Une analyse, même superficielle, des affiches anarchistes éditées révèle plus que la simple compilation de ces « œuvres » dans un catalogue :

- elles dévoilent les valeurs humaines des dessinateurs et les aspirations sociales des commanditaires ;
- elles suggèrent la manière dont les émetteurs considèrent les lecteur-e-s et l'état de la conscience sociale et politique des individus (de la société) à qui elles s'adressent.

A cet égard, il est intéressant de comparer la production de nos camarades et celle que nous proposons aujourd'hui la publicité et les affiches des candidat-e-s à la présidence de la république de 2007.

Wally Rosell des Increvables anarchistes.

Attention le temps de chargement peu être important + de 8 affiches par pages



Guerre & révolution en Espagne 1936

- **1939** (plus 300 affiches, posters, cartes postales, classées et traduites issues du livre **les affiches des combattant-e-s de la Liberté**).

Guerre civile, prélude à la deuxième guerre mondiale ou révolution sociale, les affiches présentées ici racontent tout cela à la fois :

- * [19 juillet 1936 : riposte ouvrière et révolution sociale](#) ;
- * [les colonnes et milices anarchistes CNT - FAI](#)
- * [les collectivisations et la socialisation des transports](#)
- * [les collectivisations libertaires agricoles](#)
- * [l'éducation et la culture libertaire](#)
- * [les affiches sur la CNT, la FAI, etc.](#)
- * [Mujeres Libres \(Femmes Libres\)](#)
- * [l'industrie et les usines socialisées](#)

- * [la représentation de l'ennemi sur les affiches](#)
- * [les affiches textes : révolution ou guerre civile](#)

* [les billets et la monnaie édités entre 1936 et 1939](#)



suite...

- * [les quotidiens anarchistes](#) ;
- * [les revues et hebdomadaires libertaires](#) ;
- * [CNT - UGT les affiches unitaires](#) ;
- * [S.I.A. Solidarité Internationale Antifasciste](#) ;
- * [propagande stalinienne, communiste, marxiste](#) ;
- * [sur la militarisation des milices ouvrières et la discipline](#) ;
- * [les timbres édités par la CNT et par la FAI](#) ;
- * [le cinéma, la guerre et la révolution espagnole](#) ;
- * [les jeunesses libertaires](#) ;

- * [Eléments biographiques sur ceux \(les affichistes\) qui ont donné des couleurs à l'Espagne entre 1936 et 1939](#)
- * [le Syndicat des dessinateurs professionnels de Barcelone \(SDP UGT\)](#) ;

- * [Les affiches Franquistes de la guerre d'Espagne 1936 / 1944](#) ;
- * [Les affiches éditées en France sur la guerre d'Espagne](#) ;



- * [les affiches de la lutte anti-franquiste \(1944-1968\)](#)
- * [les années 50' et pré-mai 68](#)
- * [les galas de soutien à la presse anarchiste 1950-1991](#)
- * [les affiches du journal le Monde Libertaire 1954-2004](#) ;
- * [les affiches contre la guerre d'Algérie \(1954-1962\)](#) ;
- * [1966 - 1968, San Francisco les affiches des Diggers](#)