

Les Artistes



Flûtiste et chanteuse, Dorothee Pinto aime explorer différents univers artistiques. De la musique ancienne (ensemble "Les Affinités" avec Fanette Estrade) aux productions lyriques (Opéra de Lille sous la direction d'Yves Parmentier) en passant par la musique traditionnelle, Dorothee aime se produire également dans des ensembles plus intimistes : le duo "Madame et Monsieur" avec le guitariste Christian Vasseur (créations et improvisations) et le duo "Bach to the future" avec la pianiste Pénélope Cook.

Parallèlement à ses activités artistiques, Dorothee Pinto est aussi passionnée par la pédagogie. Elle enseigne actuellement le déchiffrage instrumental au CRR de Perpignan. Par ailleurs, elle est également coach vocal et thérapeute en Relaxation Pneumo-phonique.



Après plusieurs années de pratique de la musique ancienne Christian Vasseur se consacre à la composition et à l'improvisation, proposant une musique protéiforme et singulière, hors de tout dogme esthétique.

Il a animé pendant quinze ans des ateliers à l'adresse d'enfants et d'adultes handicapés mentaux (Compagnie de l'Oiseau Mouche à Roubaix, École de Pratique Théâtrale à Villeneuve d'Ascq, hôpital psychiatrique de Saint-André). Ces quinze années de pratique hors des cadres traditionnels ont profondément marqué son approche de la musique et particulièrement de l'improvisation libre et du théâtre musical.