

SEANCE STRUCTURATION DU TEMPS / HISTOIRE
« LES TROIS ORDRES SOCIAUX AU MOYEN-ÂGE,
LA PLACE DES TROUBADOURS DANS CETTE
SOCIETE »

Proposition de mise en œuvre
- à adapter et personnaliser -

Phase 1

- Objectifs : Repérer différents groupes sociaux et leur fonction respective. Les situer dans le temps.
- Déroulement : Observation et manipulation des images en petits groupes puis retour en grand groupe. **Chaque enseignant fait son choix parmi les images proposées.** Consigne : « Vous allez observer différents personnages de la même époque. Vous essaieriez de mettre ensemble les personnages qui se ressemblent ou qui font la même chose. Vous direz si c'est de notre époque ou pas ». Réponses argumentées des élèves. Quant à l'époque, l'enseignant la nomme : le Moyen-Âge.

Phase 2

- Objectifs : Approfondir la notion des 3 ordres et comprendre leurs liens (paysans, clergé, seigneurs). Comprendre leurs liens.
- Déroulement :
 - L'enseignant propose son propre classement (selon les 3 ordres). Questionnement : « Trouvez pourquoi j'ai mis ensemble ces images ». Réponses des élèves et apports complémentaire par l'enseignant (cf le texte d'époque – de l'archevêque de Reims, ou le texte « Les trois ordres »).
 - Présentation de l'image « liens entre groupes sociaux ». Explication : les paysans nourrissent la société, les nobles la défendent, le clergé prie pour tous.
- Trace possible : l'image « les 3 ordres » (la placer éventuellement sur la frise chronologique).

Phase 3

Objectifs : Revenir sur le personnage du lanceur : le troubadour. Comprendre son lien avec les autres groupes sociaux.

Déroulement : Observation et comparaison des deux scènes médiévales. Où ? Qui ? que font-ils ? Identifier les musiciens, faire le lien avec le lanceur : ce sont des troubadours. Repérer qu'ils jouent pour les seigneurs, dans des châteaux.