

Places des métamorphoses/transmutations dans les contes traditionnels

Défi d'entrée

Déroulement du défi

On pourra préciser qu'il s'agit du même film ou pas.

Questions :

- Après chaque extrait : que va-t-il se passer ?
- Pourquoi avons-nous choisi de vous montrer ces extraits-là ? Quel est le lien entre eux ?

Organisation : 3 possibilités

- Montrer un extrait par jour
- Montrer deux extraits le 1^{er} jour puis un extrait par jour
- Montrer les quatre extraits en une seule séance

Prolongements après visualisation du film entier

- Compléter le hors-champs du photogramme
- Inventer la scène qui montre cette transformation
Sous la forme de :
 - Echanges verbaux
 - Productions écrites
 - Productions plastiques
 - Théâtralisation (possibilité de filmer et/ou de photographier)