

Linogravure

Matériel

- Plaques pour linogravure (on peut aussi utiliser de la gomme à graver)
- Encre à graver à l'eau (noire ou autres couleurs)
- Rouleau encreur en silicone
- Gouges
- Papier au choix
- Brosses plates, crayons à papier (gras)
- Plaques de plastique rigide, type rhodoïd ou grandes barquettes en plastique
- Chiffons

Il est possible de graver sur des chutes de linoléum assez rigide mais le travail avec les gouges sera plus difficile.

1. Dessin

- Dessiner le motif de son choix sur le lino avec un crayon gras ou un stylo à bille.
 - Penser que les parties creusées ne seront pas imprimées.

2. Gravure

- Utiliser de préférence une gouge en V pour graver le dessin en suivant le trait.
- Avec une gouge plus large on creusera les parties du motif que l'on ne veut pas imprimer.



3. Encreage du rouleau

- Déposer de l'encre sur une feuille de papier ou de plastique ou dans une barquette.
- Etaler l'encre avec une brosse de manière uniforme
- Passer le rouleau sur l'encre en croisant pour le charger d'une couche régulière et assez fine.

4. Encreage de la matrice

- Passer le rouleau sur la matrice pour y déposer une couche d'encre fine et régulière.
- Recharger plusieurs fois l'encre sur le rouleau et recommencer l'opération.

La couche d'encre doit être fine mais suffisante pour une bonne impression. Trop d'encre sur la matrice donnera une impression avec des « bavures ».



5. Impression de la matrice

1. Déposer une feuille de papier au choix sur la matrice (si on utilise du Canson épais, il faudra, auparavant, l'humidifier légèrement avec une éponge).
2. Passer un rouleau en silicone propre sur cette feuille en appuyant fortement. (Un rouleau à pâtisserie peut remplacer le rouleau en silicone ; on peut aussi utiliser une petite cuillère en plastique ou en métal et frotter sur la feuille avec le dos de la cuillère).
3. Repasser plusieurs fois le rouleau sur la feuille dans tous les sens.
 - On peut vérifier l'aspect de l'impression en soulevant légèrement un coin de la feuille.
4. Retirer la feuille et découvrir l'estampe réalisée.
5. On peut renouveler l'impression, jusqu'à épuisement de l'encre sur la matrice.



6. Nettoyer le matériel ; la matrice pourra être réutilisée.

