

Le portrait photographique

Dès les premières décennies de son histoire, la photographie explore déjà pour ainsi dire la totalité des sous-genres du portrait que nous pratiquons encore actuellement : des **portraits officiels** commandés par les puissants de ce monde au nu, en passant par les images de célébrités artistiques ou intellectuelles, le **portrait social**, le **portrait documentaire**, le **portrait "scientifique"**, le **portrait familial** – et notamment le portrait de mariage et les portraits d'enfants –, l'**autoportrait**, le **portrait de groupe**, le **portrait historisant**, le **portrait fictif**... L'évolution ultérieure ne fera que reconduire cette place importante du portrait : il sera de tout temps **un des usages sociaux majeurs de la photographie**.



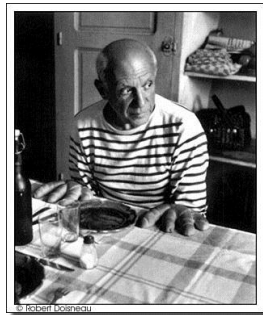
Photo de classe Condorcet 1887



Bertillon Autoportrait 1900



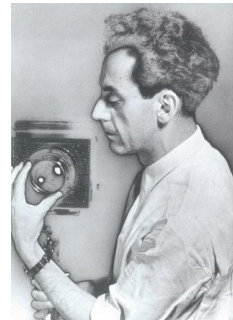
Publicité Uniqlo 2013



Doisneau Portrait de Picasso



Laughlin Le masque 1947



Man Ray Autoportrait 1932