

**EXPO-ARTS
Portraits Singuliers
Couvent des Minimes Perpignan**

du 23 au 27 mai 2016



Informations pratiques

Lieu : Couvent des Minimes Perpignan

Accrochage :

- **Vendredi 20 mai de 12H à 19H**
- **Possibilité de stockage des réalisations mercredi 18 et jeudi 19 mai entre 12H et 14H (me contacter pour que l'accueil soit assuré).**

Décrochage :

- **Vendredi 27 mai, de 12H à 19H**
- ❖ **Il sera impossible de stocker des réalisations ; merci de me prévenir à l'avance si vous ne souhaitez pas récupérer les vôtres.**



Recommandations pour la visite

- Expliquez bien aux enfants qu'ils exposent dans un lieu qui accueille d'habitude de «vraies expositions d'artistes», que c'est une chance et une expérience plutôt rare et qu'on doit donc se comporter comme quand on va au musée :
 - On regarde les réalisations et les installations sans y toucher sauf si c'est prévu dans le dispositif
 - On respecte le matériel vidéo
 - On parle sans élever la voix pour ne pas gêner les autres

Contraintes incontournables :

- **En aucun cas les enfants ne doivent circuler seuls, ils doivent toujours être accompagnés d'un adulte ; si le groupe-classe est partagé, un adulte doit accompagner chaque groupe : enseignant ou parent.**
- **Il est formellement interdit de courir.**



Quelques idées pour préparer votre visite et la rendre la plus interactive possible

- Munir vos élèves d'un carnet de croquis et d'un crayon ; ils pourront ainsi dessiner certaines réalisations qui leur plaisent, noter des impressions, des ressentis sur ce qu'ils voient, croquer aussi les copains en train de visiter l'exposition...
 - ❖ *Pour réaliser un carnet de croquis : couper en 2 dans le sens de la longueur une feuille de Canson format raisin puis plier en accordéon chaque partie ainsi obtenue.*
- Charger des groupes de :
 - prendre des notes en vue d'une présentation écrite de certaines réalisations, qu'on aime ou qu'on n'aime pas (pour les plus grands)
 - prendre des photos pour réaliser un compte rendu photo (reportage) autour des réalisations, de l'ambiance, des visiteurs...
 - noter les commentaires entendus pendant la visite
 - interviewer des élèves d'autres classes...