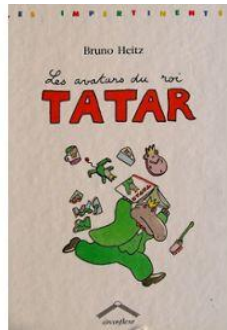
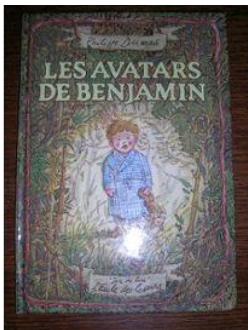


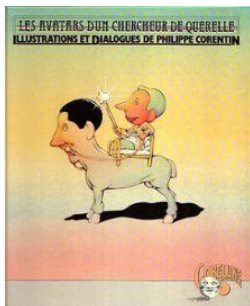
BIBLIOGRAPHIE



Les avatars du roi Tatar
Auteur : Bruno Heitz
Illustrateur : Bruno Heitz
Editeur : Circonflexe


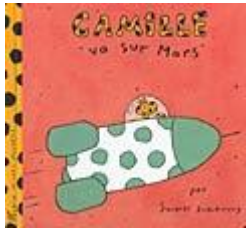






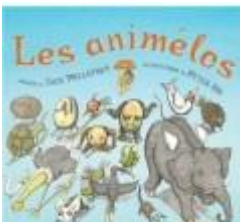

Les avatars de Benjamin
Auteur : Philippe Dumas
Illustrateur : Philippe Dumas
Editeur : Ecole des Loisirs

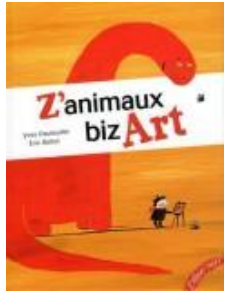


Les avatars d'un chercheur de querelle
Philippe Corentin

	<p>Mic-mac dans la jungle Auteur : Keith Faulkner Illustrateur : Jonathan Lambert Editeur : Casterman Album à partir de 3 ans</p>	<p>L'enfant pourra certes découvrir des crocodiles, des toucans, des tigres, des serpents, des gorilles, mais il sera également invité à créer son propre bestiaire en jouant avec les mots. Par un système de rabats, on pourra ainsi imaginer 25 animaux plus étranges les uns que les autres, tel que les tidiles, les crocopents ou les tougres.</p>
	<p>Je suis un extraterrestre! Auteur : Thierry Robberecht Illustrateur : Philippe Goossens Editeur : Mijade Album à partir de 3 ans</p>	<p>Des extraterrestres qui prennent une apparence humaine et tentent de comprendre le fonctionnement des humains... Cela engendre des scènes à forte dimension comique ! Drôle, cet album incite aussi à réfléchir sur la différence et l'ouverture aux autres. En quelques pages, Thierry Robberecht et Philippe Goossens créent ainsi une histoire loufoque et bien construite qui divertira très certainement les amateurs de petits hommes verts.</p>
	<p>Alex l'extraterrestre Auteur : Emmanuel Trédez Illustrateur : Elodie Balandras Editeur : Talents Hauts Roman à partir de 6 ans</p>	<p>En 2161, dans la classe de M. Kling, la compétition est rude : les filles et les garçons s'affrontent pour savoir qui sont les meilleurs. Lorsqu'un nouvel élève, Alex, arrive dans la classe, tous les regards se tournent vers lui : ce n'est pas parce qu'Alex est un extraterrestre avec six bras, des cheveux rouges et la peau orange (ces étrangetés, les élèves en ont l'habitude), c'est parce que tous ignorent si Alex est une fille ou un garçon. À quel clan appartient ce nouveau venu ?</p>

	<p>Le martien de Noël Auteur : Romain Drac Illustrateur : Emilie Chollat Editeur : Milan Roman à partir de 7 ans</p>	<p>Pour Noël, le vœu de Grégoire est qu'il neige. A peine a-t-il formulé son souhait, qu'il découvre dans le ciel une fumée verte. Intrigué, Grégoire et ses amis Caroline et Damien se dirigent vers le terrain vague et ont la surprise de tomber nez à nez avec un drôle de martien, en forme de sapin vert fluo.</p>
	<p>Camille va sur Mars Auteur : Jacques Duquennoy Illustrateur : Jacques Duquennoy Editeur : Albin Michel Jeunesse Album à partir de 3 ans</p>	<p>Camille, la petite girafe part sur la planète Mars, avec la mission de savoir si les martiens existent. Une fois les pieds sur la planète, la girafe se promène tête en l'air, ne voyant pas les martiens qui l'observent.</p>
	<p>Bestiaire Auteur : Stéphane Poulin Illustrateur : Stéphane Poulin Editeur : 400 coups Album à partir de 10 ans</p>	<p>Nous sommes bien ici dans un univers surréaliste, entre peinture, conte et dérision (on trouvera d'ailleurs un hommage appuyé à Magritte et à Saint-Exupéry). Voici donc un bestiaire fabuleux. D'un côté 33 illustrations à l'huile, de l'autre un détail souvent au trait accordé à un mot ou une expression. Les animaux pourront se changer en humain, en voiture ou en violon.</p>
	<p>Le Grand Bestiaire Auteur : Collectif Illustrateur : Collectif Editeur : Ateliers Art terre Album à partir de 3 ans</p>	<p>Ce petit ouvrage carré est le résultat d'un concours strictement amical. L'éditeur a demandé à 155 « artistes ordinaires » de réaliser, à partir de matériaux de récupération, une sculpture animale. Résultat : un bestiaire imaginaire, une chenille qui redémarre, créée par Nicolas, 5 ans, une Alibelle, réalisée par Geneviève, 34 ans ou une Lolotte Tégévé, par Marie-Claire, 46 ans (avec en prime le Prix du public). On ne saurait trop recommander ce bestiaire fantastique, plein d'humour et fait pour nous. Ces petits êtres, de tout et de rien, nous enchantent, nous font rire et laissent place à une imagination débordante.</p>

	<p>Le Grand Bestiaire n°2 Auteur : Collectif Illustrateur : Collectif Editeur : Ateliers Art terre Album à partir de 3 ans</p>	<p>Résultat d'un vrai petit concours où chacun invente son animal, en redécouvrant les matières, en cherchant des formes, en trouvant des mots délirants et humoristiques, voici une espèce d'imagier surréaliste qui n'a d'autre fin que de nous inciter à créer.</p>
	<p>Le Grand Bestiaire n°3 Auteur : Collectif Illustrateur : Collectif Editeur : Ateliers Art terre Album à partir de 3 ans</p>	<p>Plus de 100 artistes amateurs ont relevé le défi de fabriquer des bestioles extraordinaires à partir de matériaux de récupération. "Darjeling ressort", "Ice tif", "Serpicolette", "Camendine", "Bidulsket" ou encore "C dédé" sont donc nés par la magie de l'imagination.</p>
	<p>Les Animélos Auteur : Jack Prelutsky Illustrateur : Peter Sis Traducteur : Alice Marchand Editeur : Grasset Jeunesse Album à partir de 5 ans</p>	<p>En compagnie de deux enfants, équipés comme pour partir en vacances, nous voici à la rencontre d'animaux étranges, une couvée de Poulépinards, une caravane de Pêchameaux ou des jolis Toucanémons. Créatures loufoques et bestiaires fantastiques, où l'on joue autant avec la poésie qu'avec les images...</p>
	<p>Le bestiaire de l'Olympe Auteur : Anne Jonas Illustrateur : Nancy Peña Editeur : Milan Collection : Albums Album à partir de 8 ans</p>	<p>Plongez au coeur de la mythologie grecque à la découverte de créatures étranges et de bêtes fantastiques. Du sommet de l'Olympe au plus profond des Enfers, ces récits d'animaux fabuleux nous parlent avant tout de l'origine de notre monde.</p>



Z'animaux bizArt

Auteur : Yves Dauteuille
Illustrateur : Eric Battut
Editeur : Élan vert
Album à partir de 4 ans

Yves Dauteuille et Eric Battut entraînent les enfants dans un jeu de lecture et d'interprétation d'œuvres plastiques qui tracent une sorte de panorama de l'art occidental depuis les peintures rupestres jusqu'aux œuvres du début du XX^e siècle. Ils introduisent un dialogue entre un animal antagoniste inventé et un animal du tableau. En position de spectateur, l'animal moderne, ironique, commente et interpelle les personnages de l'œuvre.



Je veux un clone

Auteur : Claudine Desmarteau
Illustrateur : Claudine Desmarteau
Editeur : Seuil Jeunesse
Album à partir de 8 ans

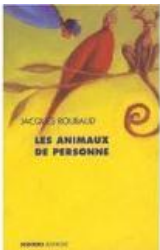
Un petit garçon, garnement à souhait, rêve de son double qui ferait à sa place toutes les basses besognes...et qui assumerait toutes les bêtises. Un vocabulaire dérangeant, des images proches du graffiti...



J'en connais des choses, moi !

Auteur : Peter Geissler
Illustrateur : Almud Kunert
Editeur : Milan
Album à partir de 5 ans

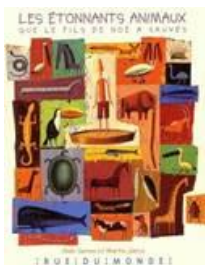
Une petite fille nous fait visiter son univers, qui tient à la fois du fantastique et du merveilleux. C'est un monde peuplé de créatures étranges (un cheval baignoire, un poisson montgolfière), d'objets insolites qui, soudainement, s'animent, comme un miroir qui tend la main, un pantalon qui se met à marcher tout seul.



Les animaux de personne

Jacques Roubaud
Dominique Moncond'huy
Seghers Jeunesse
A partir de 8 ans

C'est vous les animaux, les animaux dont nul ne parle, nul ne dit mot. Mais maintenant tout va changer, grâce à moi vous êtes vengés. Enfin l'heure de gloire sonne pour les Animaux de Personne !



Les étonnants animaux que le fils de Noé a sauvés

Auteur : Alain Serres
Illustrateur : Martin Jarrie
Editeur : Rue du Monde
Album à partir de 5 ans

Cet album propose au jeune lecteur de découvrir une faune entre réel et imaginaire et a tout pour devenir très vite une référence en matière de littérature de jeunesse, de l'aventure, de la découverte et de l'humour, sans compter la patte très reconnaissable de Martin Jarrie, entre surréalisme et fresques historiques sortie de nul part.



**Le livre des créatures
Nadja**

Mais qui sont ces étranges créatures qui peuplent nos nuits sans lune, viennent hanter les cauchemars des adultes comme des enfants ?
Loup garou, farfadets, Gorgone, Golem et consorts tous y passent et sont croqués par Nadja de main de maître sur fond noir, tous aussi effrayants les uns que les autres...