

Peut-on créer sa propre ville ?

La ville moderne est souvent monotone
avec des rues et des bâtiments
uniformes et sans vie.

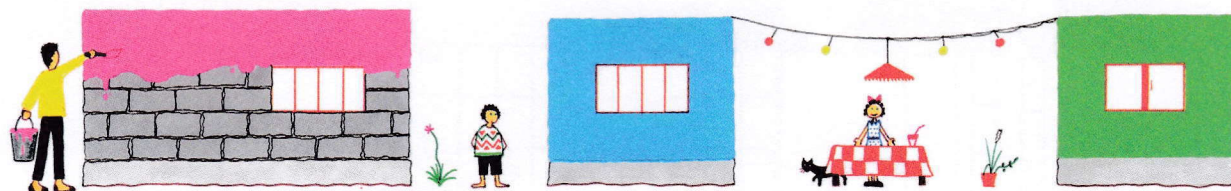
Et si on nous avait demandé notre avis ?
Et si nous avions notre mot à dire ?

LE PROJET MORRINHO À RIO DE JANEIRO

Sur les hauteurs inaccessibles de la grande ville brésilienne, les gens ont bâti des maisons avec leurs propres moyens et sans autorisation légale. Ce sont les favelas. Dans ce dédale de chemins bordés de constructions toutes différentes, la vie est intense.

Vue d'ensemble du projet Morrinho pendant un tournage vidéo.
Favela Siva Pereira, Rio de Janeiro (1997).





Les habitations des favelas sont pauvres et dénigrées. Mais pour affirmer leur fierté, des adolescents ont réalisé une énorme maquette de leurs quartiers avec des briques et des matériaux récupérés. C'est magnifique !

Par la suite, des cinéastes les ont initiés au tournage de vidéos. Celles-ci illustrent la joie et les vicissitudes de la cité. Une station de télévision a été créée pour les propager !

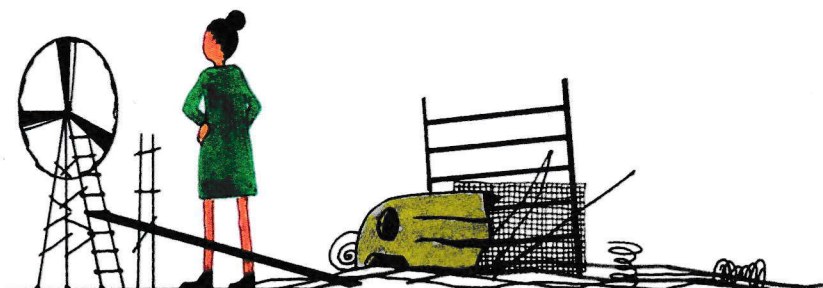


LAINGSBURG, PARLER ENSEMBLE POUR ORGANISER SA VILLE

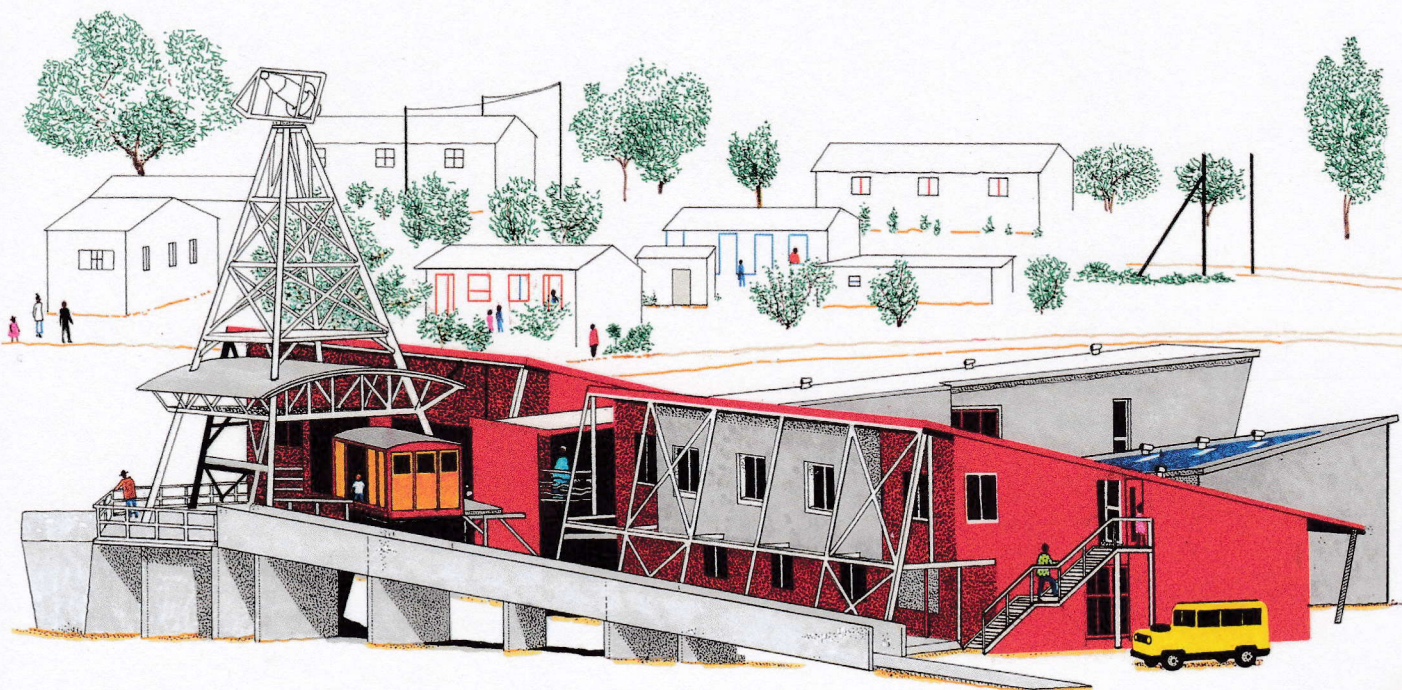
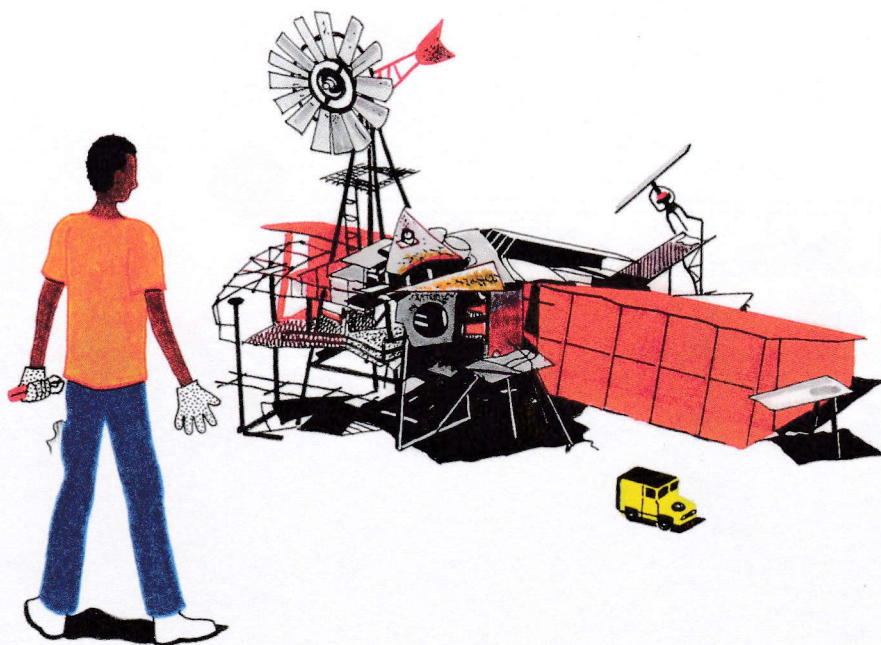
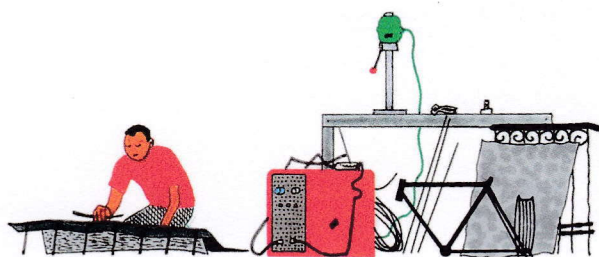


En Afrique du Sud, l'architecte Carin Smuts donne la parole aux populations défavorisées et les aide à s'organiser. De multiples réunions et des ateliers de création collective débouchent sur des projets d'écoles, de salles de sport ou de dispensaires très originaux.

À Laingsburg, au nord du Cap, une poétesse a collecté les témoignages de la communauté. L'évocation d'une ancienne inondation se traduit par l'idée d'un très long bâtiment tout rouge.



Des apprentis ont réalisé
une maquette en tôle
avec l'artiste ferronnier
sud-africain Willie Bester.



Le centre polyvalent David-Klaaste est terminé en 2005.
Il abrite des services sociaux et organise des activités.
Une éolienne géante le surplombe et un ancien wagon
de chemin de fer est devenu un restaurant.