

DEVINETTES ARTISTIQUES

Tu vas découvrir 4 images, tu vas bien les **observer** et peut-être les décrire à tes parents.

Tu peux aussi **écrire** ce que **tu vois**, ce que **tu ressens** et à quoi **cela te fait penser...**



Que vois-tu?
Que ressens-tu?
A quoi cela te fait-il penser?



Que vois-tu?
Que ressens-tu?
A quoi cela te fait-il penser?



Que vois-tu?
Que ressens-tu?
A quoi cela te fait-il penser?



Que vois-tu?
Que ressens-tu?
A quoi cela te fait-il penser?

Tu vas maintenant lire 4 descriptions.

Tu vas devoir associer une description à une œuvre en essayant d'expliquer à tes parents comment tu as deviné...

De quelle œuvre parle-t-on?

1



TEXTE A

C'est un tableau du peintre espagnol Diego Velazquez qui travaillait auprès du roi d'Espagne Philippe IV au début du 17^{ème} siècle. Il est représenté à gauche du tableau, en train de peindre le portrait du Roi et de la Reine, dont le reflet est visible dans le miroir au fond de la pièce.

2



3



4



De quelle œuvre parle-t-on?

1



TEXTE B

C'est une sculpture qui représente un couple de danseurs, on dirait qu'ils tournent comme lorsque l'on danse une valse. On aperçoit le haut du corps des danseurs et une sorte de tissu drapé dans le bas de la sculpture. Elle a été réalisée par Camille Claudel qui travaillait avec le sculpteur Rodin à Paris au début du 20^{ème} siècle.

2



3



4



De quelle œuvre parle-t-on?

1



TEXTE C

C'est une sculpture qui représente une déesse grecque. On l'a découverte en Grèce sur l'île de Mélos en 1820, elle date de l'Antiquité, 100 ans avant JC. Elle est exposée au musée du Louvre à Paris.

2



3



4



De quelle œuvre parle-t-on?

1



3



TEXTE D

Ces sculptures forment un chapiteau, c'est-à-dire le haut d'une colonne, elle datent du 12^{ème} siècle, c'est-à-dire du Moyen-Age. Des sculpteurs ont représenté des végétaux et des animaux fantastiques pour décorer les colonnes.

On peut les admirer dans le cloître de l'Abbaye de Moissac dans le Sud de la France.

2



4



Tu as trouvé?

Voici les réponses...



TEXTE A

C'est un tableau du peintre espagnol Diego Velazquez qui travaillait auprès du roi d'Espagne Philippe IV au début du 17^{ème} siècle. Il est représenté à gauche du tableau, en train de peindre le portrait du Roi et de la Reine, dont le reflet est visible dans le miroir au fond de la pièce.



TEXTE B

C'est une sculpture qui représente un couple de danseurs, on dirait qu'ils tournent comme lorsque l'on danse une valse. On aperçoit le haut du corps des danseurs et une sorte de tissu drapé dans le bas de la sculpture. Elle a été réalisée par Camille Claudel qui travaillait avec le sculpteur Rodin à Paris au début du 20^{ème} siècle.



TEXTE C

C'est une sculpture qui représente une déesse grecque. On l'a découverte en Grèce sur l'île de Mélos en 1820, elle date de l'Antiquité, 100 ans avant JC. Elle est exposée au musée du Louvre à Paris.



TEXTE D

Ces sculptures forment un chapiteau, c'est-à-dire le haut d'une colonne, elle datent du 12^{ème} siècle, c'est-à-dire du Moyen-Age. Des sculpteurs ont représenté des végétaux et des animaux fantastiques pour décorer les colonnes. On peut les admirer dans le cloître de l'Abbaye de Moissac dans le Sud de la France.

Voici le nom de ces œuvres, de leurs auteurs et de leurs lieux d'exposition :



Aphrodite, dite Vénus de Milo
Vers 100 avant J.-C.
Île de Mélos (Cyclades, Grèce)
Exposée au
Musée du Louvre à Paris.



Les Ménines – Diego Velasquez – 1656
Exposée au Musée du Prado à Madrid



La valse – Camille Claudel
1883 / 1905
Exposée au
Musée Rodin à Paris



Chapiteau roman, Abbaye de Moissac (Tarn et Garonne)
12^{ème} siècle

Quelle œuvre préfères-tu ?

Je te propose de la **DESSINER**...

Ensuite, tu pourras **METTRE EN VALEUR** ce dessin :

- Tu pourras ajouter *un décor* en utilisant des crayons de couleurs, des feutres.
- Tu pourras *encadrer* ton dessin en traçant des graphismes, en collant des morceaux de papier découpés dans un journal ou un magazine, ou bien des morceaux d'emballages.
- Tu pourras enfin *l'exposer* pour que tes parents puissent l'admirer...ou bien tu pourras la photographier pour la montrer à tes camarades en classe...