

Etape 3

Nous allons mieux connaître certains photographes de notre monde contemporain.

Nous avons choisi de vous en présenter trois: Robert Doisneau que nous avons déjà rencontré dans la première partie , Henri Cartier-Bresson et Robert Capa.

Relis bien les textes de présentation de ces nouveaux photographes car ils te donneront des indices pour le jeu qui suivra.

.

Henri CARTIER BRESSON



Henri Cartier-Bresson est un photographe, photojournaliste et dessinateur français. Connu pour la précision et **le graphisme de ses compositions**, il s'est surtout illustré dans la **photographie de rue**, la représentation de la vie quotidienne en noir et blanc. Adeptes du **reportage de rue**, il est l'inventeur du concept de « l'instant décisif », il ne recadre jamais ses tirages.

1908-2004

Robert CAPA

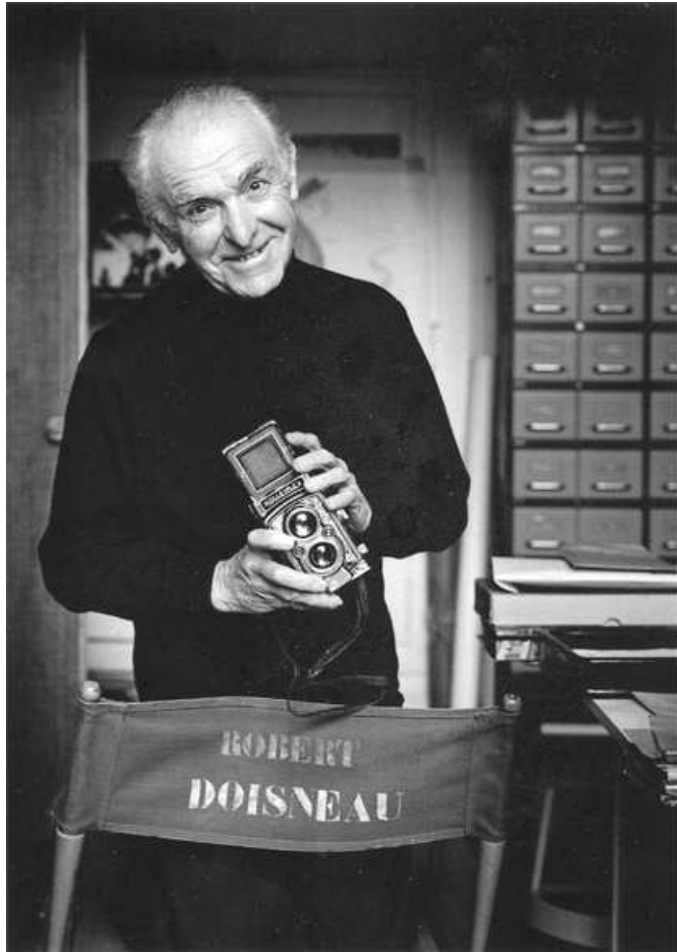


1913-1954

Robert Capa est un photographe et correspondant de **guerre** hongrois. Il a couvert les **plus grands conflits** de son époque.

Robert Capa, à la fin des années 40' met sa pratique de la photo au service de la **mode**, c'est le glamour qui règne dans ses images, les jolies femmes élégantes défilent, sont sur les plages et sous son objectif, avec **la couleur** qui apporte une modernité dans le milieu de la mode, les vêtements, les accessoires et les coiffures sont mis en valeur.

Robert DOISNEAU



1912-1994

Passionné de photographie, il en fait son métier. Il photographie beaucoup **Paris et sa banlieue**. Ces photos sont souvent chaleureuses et connaissent un très grand succès populaire.

Elles dépeignent très souvent **des personnages** avec bienveillance et parfois un brin d'humour. Doisneau a souvent travaillé par série: la banlieue de **Paris, scènes d'enfants** ou de **personnages de rues, l'école...**